

Embroidery Software
USER'S MANUAL

AutoPunch™



SINGER

| Futura™

Intérieur Autopunch

Autopunch a été conçu pour numériser automatiquement un dessin broderie à partir d'un ouvrage net. Autopunch est doté d'un **Guide** qui vous présente étape par étape le processus de création d'un dessin de broderie **automatique**. Dans cette partie, chaque étape et technique sera définie.

Ouvrir le Guide

Étape	Action	Résultat
>1	Sélectionnez Autopunch... dans le menu déroulant «Créer».	Le Guide Autopunch/Page d'Introduction s'ouvrira.
>2	Cliquez sur Suivant.	

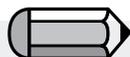


Vous devez lancer le logiciel (voir la section «Comment Ouvrir FUTURA) pour utiliser le guide Autopunch.

>1: Ouvrir une Image

Il s'agit de l'étape du choix de l'image ou de l'ouvrage qui sera utilisé avec **Autopunch**. Il est important d'utiliser une image nette pour ce processus. Une image de type «vecteur» (**.WMF**) telle qu'une «**image graphique**» est ce qu'il y a de meilleur. Si l'image a été **scannée**, elle est du type **image en mode point** (millions de pixels) - **.bmp** ou **.jpg** et doit disposer d'une «résolution» raisonnablement élevée. **150-300 DPI** est bon. Le logiciel **réduira le nombre de couleurs** de manière à ce qu'il soit possible de créer les points pour transformer l'image en broderie.

Étape	Action	Résultat
>1	Choisissez Sélectionner dans la boîte Ouvrir une Image.	La boîte de dialogue Ouvrir une Image s'ouvrira.
>2	Choisissez une Image (de votre choix) dans le dossier où vous stockez vos images.	
>3	Cliquez sur Suivant.	



Parfois, il est mieux d'inclure l'arrière-plan et de supprimer des segments après la création des points de broderie.

>2: Rogner une Image

Dans la 2e étape, le Guide vous offre l'option de **Rogner** (couper) l'**Image**. Bien qu'il ne soit pas nécessaire de rogner l'image, il peut y avoir des zones dont vous ne voulez pas dans le dessin de broderie.

Étape	Action	Résultat
>1	Cliquez sur un carré du cadre qui entoure l'image.	
>2	Déplacez le carré pour Rogner .	
>3	Cliquez sur Suivant .	

>3: Régler les Dimensions

La 3e étape est celle où vous avez la possibilité de modifier les **Dimensions** (la taille) de l'image.

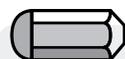
Étape	Action	Résultat
>1	Réglez la taille de l' unité (de mesure).	
>2	Cliquez sur la boîte Largeur (ou Hauteur).	
>3	Saisissez une nouvelle valeur .	Les deux dimensions seront modifiées en une fois.
>4	Cliquez sur Suivant .	

>4: Sélection des Couleurs

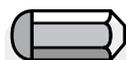
Dans cette étape, le logiciel est prêt à réduire le nombre de couleurs de l'image. Le Guide est **très** explicite. Vous souvenez-vous que, en parlant du type d'images en mode point», nous Planes parlé de «millions de pixels»? Combien de fils/couleurs voulez-vous changer?

Étape	Action	Résultat
>1	Cochez Réduire le nombre de Couleurs Automatiquement dans la boîte de suggestion de réglage Couleur.	

A suivre >



Vous disposez de l'option de sauter toutes les étapes du guide en cliquant directement sur le bouton "Achevé".

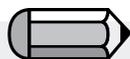


Il est possible de **modifier l'Unité** (de mesure) de **CM** en **MM** ou en **Pouces** dans la boîte «Unités».



1. Il est possible de «faire un Panoramique» de l'image dans le petit écran situé à droite de la boîte de dialogue. Faites simplement un **clik droit** et **déplacez** l'image.

2. Il est également possible de **supprimer** des segments que vous ne souhaitez pas numériser. Marquez simplement la couleur dans la boîte de couleurs suggérées et sélectionnez «**Effacer**».



La valeur sélectionnée par le système, signifie : «Toutes les de l'image qui font 6mm ou moins –gènèrent des **Colonnes en Points de Plumetis**. Pour toutes les largeurs qui sont **supérieures à 6mm**, gènèrent des «**Remplissages**».

Étape	Action	Résultat
>2	Cliquez sur Suggérer .	Le Guide regardera l'image et proposera certaines couleurs.
	ou	
>1	Cochez Réduire le Nombre de Couleurs à et Saisissez le nombre de couleurs (fils) souhaité	
>2	Cliquez sur Suggérer .	Le Guide regardera l'image et suggérera (le nombre saisi de) couleurs.
>3	Cliquez sur Suivant .	

>5: Classer les Blocs

Cette 5e étape est conçue afin d'offrir un certain contrôle sur la manière dont le logiciel gère «automatiquement» les divers segments de l'image. Étant donné que pratiquement toutes les formes sont des **formes à colonnes ou bien des formes à remplissage**, cette fonction pose la question «A quelle largeur est-ce que vous souhaitez avoir des colonnes et à quelle largeur souhaitez-vous avoir des remplissages?».

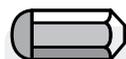
Étape	Action	Résultat
>1	Déplacez la barre coulissante jusqu'à ce que la largeur souhaitée soit affichée.	Le dessin sera «numérisé» en mettant en œuvre les valeurs qui ont été définies.
>2	Cliquez sur Suivant .	Une barre de progression "Simplification de l'Image" sera affichée.

>6: Personnaliser les Blocs de Points

A ce moment, le logiciel a découpé l'image en blocs simples selon le nombre de couleurs qui a été défini à l'étape >4. A présent, vous avez la possibilité de **supprimer, modifier la séquence des couleurs et modifier la méthode de remplissage** de n'importe quel bloc.

Supprimer un Bloc non voulu

Étape	Action	Résultat
>1	Cliquez sur le Bloc qui doit être supprimé dans l' Image de Prévision .	Le bloc sera mis en évidence.
>2	Cliquez sur le bouton Supprimer dans la colonne du centre.	Le bloc sera supprimé.



«Afficher la fenêtre précédente» affichera une prévisualisation du bloc sélectionné par rapport à l'ensemble du dessin.

Modifier la Séquence de Broderie

Étape	Action	Résultat
>1	Cliquez sur le Bloc qui doit être déplacé dans l' Image de Prévision .	Le bloc sera mis en évidence.
>2	Cliquez sur le bouton Déplacer vers le Haut ou Déplacer vers le Bas dans la colonne du centre.	Le bloc sera déplacé d'un pas pour chaque Clic.



Il est possible de sélectionner plus d'un bloc à l'aide des touches «CTRL» ou «SHIFT» du clavier.

Sélectionner la Broderie de l'Arrière-plan

Étape	Action	Résultat
>1	Cochez Broder l'Arrière-plan si la couleur est d'une importance vitale pour le dessin.	
>2	Cochez les «blocs de points dont la couleur est la même que l'arrière-fond», si nécessaire.	
>3	Cliquez sur Suivant .	

>7: Réglages de broderie

Lors de cette étape finale, vous pouvez sélectionner un **Tissu** de manière à ce que les **Réglages de Broderie** soient adaptés.

De plus, à cette étape, vous pouvez modifier les réglages de broderie de base du dessin à créer.

Sélectionner le Tissu

Étape	Action	Résultat
>1	Cliquez sur la boîte Tissu	Une liste de Tissus sera ouverte.
>2	Cliquez votre choix sur lequel le dessin broderie sera brodé.	La boîte de dialogue des Réglages de Broderie s'ouvrira.

Modifier le Type de Remplissage

Étape	Action	Résultat
>1	Cliquez sur le Bloc qui doit être modifié dans l'Image de Prévision .	Le bloc sera mis en évidence.
>2	Cliquez sur le bouton Colonne ou Remplissage , dans la colonne centrale.	La méthode de remplissage du bloc sera modifiée.
>3	Cliquez sur Suivant .	

Modifier des paramètres spécifiques du(des) bloc(s) sélectionné(s)

Step	Action	Result
>1	Cliquez sur le(s) bloc(s) que vous voulez modifier dans prévisualisation de l'image .	Le(s) bloc(s) seront mis en évidence.
>2	Sélectionner le type de Point de Broderie Point de plumetis ou Remplissage.	Le type de point sera modifié.
>3	Fixer la densité des points.	Fixe la distance entre les points pour le(s) bloc(s) à créer.
>4	Déterminer l' angle du remplissage colonne	Fixe l'angle des points qui seront générés à l'aide de l'outil colonne.
>5	Choisir le type de sous-couche	Pour ajouter une sous-couche de points du type sélectionné au bloc choisi.
>6	Fixer le % d' extension .	Ce réglage permettra d'étendre les points hors du contour original, pour compenser l'effet d'étirement du tissu.
>7	Cliquez sur Suivant .	



Il est possible de sélectionner plus d'un bloc à l'aide des touches «CTRL» ou «SHIFT» du clavier.



Vous disposez de l'option de sauter toutes les étapes du guide en cliquant directement sur le bouton "Achévé".

Connexion

Step	Action	Result
>1	Choisissez point de devant ou point de saut pour relier les blocs entre eux.	
>2	Cliquez sur Achévé .	L'image sera traitée et des barres de progression seront affichées jusqu'à ce que le traitement soit achevé.

Et voilà! A présent, vous disposez d'un dessin broderie qui a été créé avec un minimum d'effort et un maximum de contrôle.



Image 1
Résultat Autopunch fini

Intérieur Scanner une Image

Scanner une Image

Scanner une Image est une fonction utilisée pour Scanner une Image ou pour prendre un instantané de l'ouvrage physique. Il faut d'abord installer un scanner sur votre ordinateur. Étant donné que chaque scanner dispose de son propre logiciel, les instructions proposées ici sont générales. Vous devez vous familiariser avec votre propre scanner et votre logiciel.

Comment passer l'image au scanner

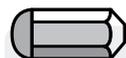
Étape	Action	Résultat
>1	Placez l' image sur la surface vitrée du scanner.	
>2	Sélectionnez Fichier/Scanner une Image .	La fenêtre du logiciel de balayage s'ouvrira.
>3	Sélectionnez Prévisualiser (si disponible).	Le scanner prendra une photo de votre image pour avoir votre approbation.
>4	Sélectionnez Scanner .	Le scanner prendra une photo de votre image en utilisant les options que vous aurez sélectionnées et présentera l'image sur votre écran .

Tuyau! pour l'étape>3



1. C'est l'occasion que vous avez de récolter votre dessin pour saisir la partie que vous souhaitez et faire les changements que vous souhaitez.

2. Un **DPI** (Points par pouce) de 100 à 150 est suffisant pour numériser **manuellement**. Si vous comptez utiliser la «Baguette Magique», choisissez un DPI de 200 ou plus.



Si vous souhaitez sauvegarder une image sur l'ordinateur, vous devez la scanner et la sauvegarder sur le Bureau.



Intérieur Progiciel de dessin

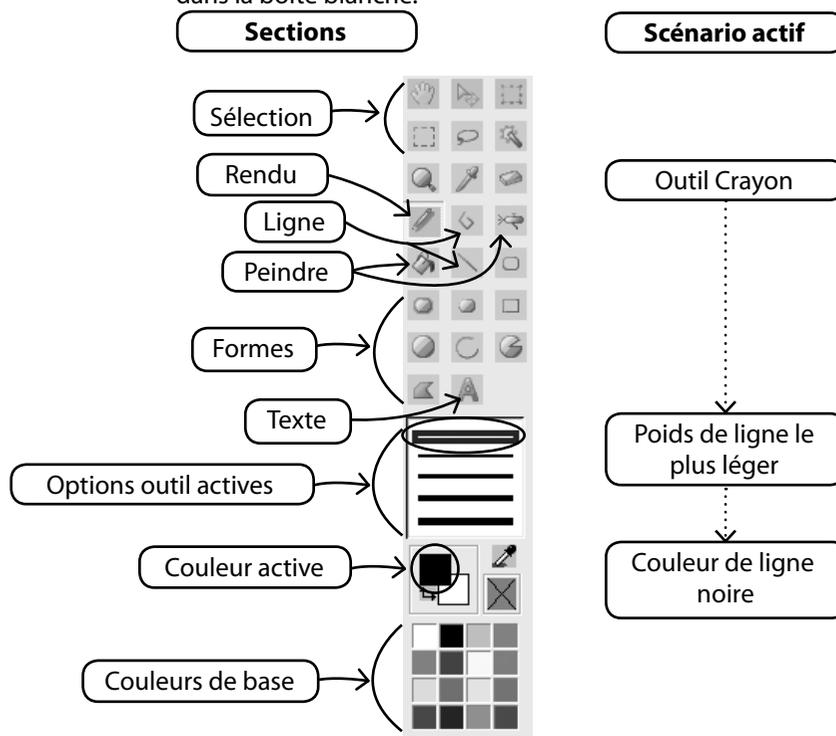
FUTURA comporte un progiciel de dessin en mode point intégré. Créez de nouveaux dessins et modifiez des images existantes pour les utiliser en broderie.

Utiliser le Progiciel de dessin

Choisissez « Nouveau Mode Point » dans le menu déroulant Créer. Vous serez dirigé vers la page du Progiciel de Dessin, après avoir approuvé ou réglé la taille du dessin.

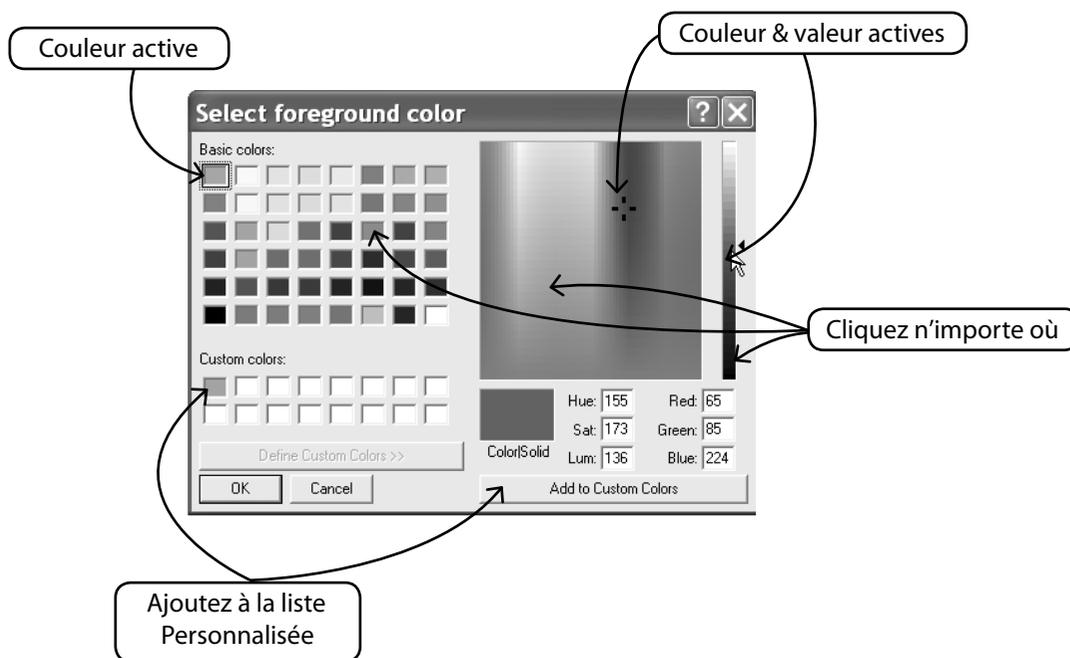
Barre d'Outils Principale

Cette barre d'outils comprend diverses sections répondant aux besoins liés au dessin. Cliquez tout simplement sur un outil et dessinez dans la boîte blanche.



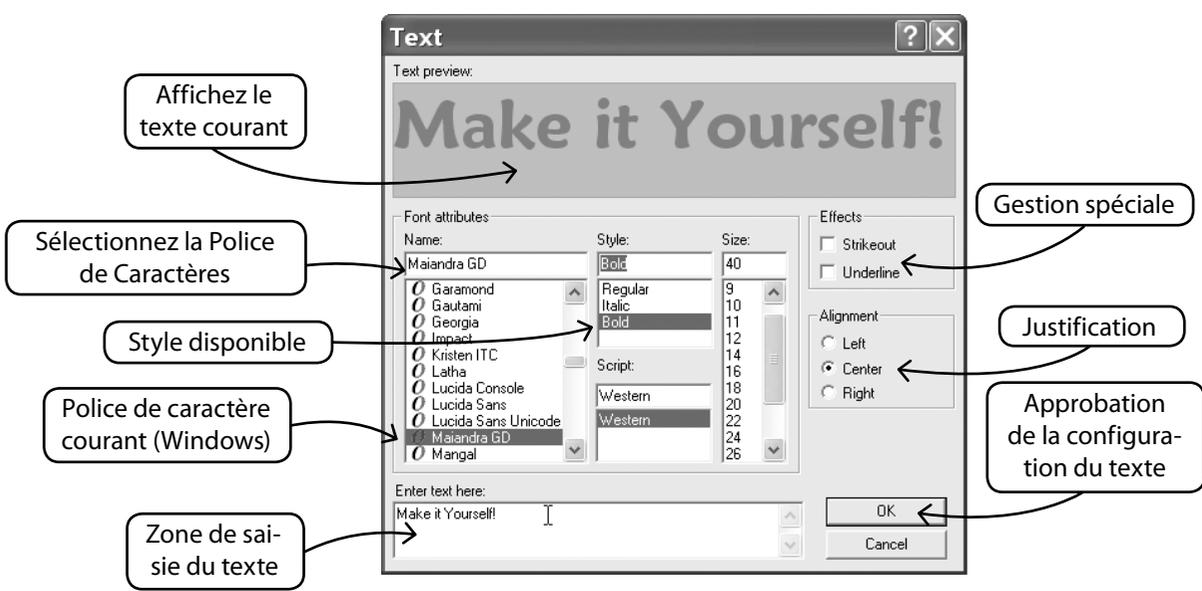
Changer de Couleur

Que vous soyez prêt à utiliser un outil de dessin, de peinture ou de texte, il vous sera peut-être nécessaire de fixer une couleur pour dessiner. S'il n'y a pas de couleur dans les blocs de couleurs de base, faites un double clic sur la couleur du premier plan pour ouvrir la palette des couleurs. Choisissez une couleur et une valeur et sauvegardez-la en tant que couleur Personnalisée, si vous le souhaitez.



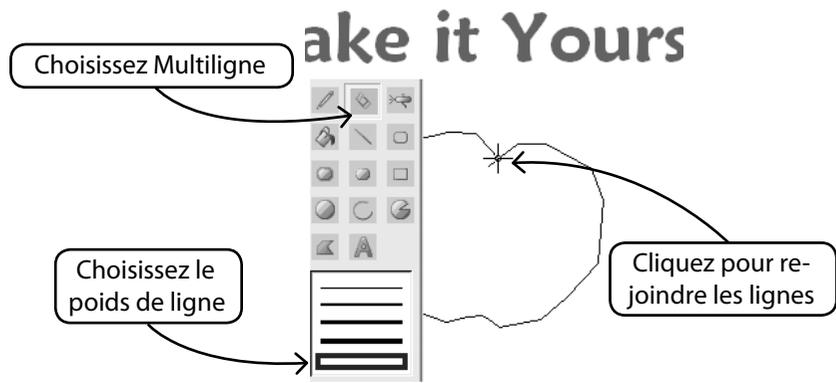
Créer un Texte

Si votre logo comporte du lettrage, créez-le à l'aide du Progiciel de Dessin. Cliquez simplement sur l'icône « Texte » et suivez la boîte de dialogue.



Dessiner avec Multiligne

Il y a un outil Crayon et un outil Multiligne pour dessiner à la main. Utilisez Multiligne comme pour numériser, à l'aide de clics gauches, sur des distances courtes (pour des courbes). Faites simplement un clic droit pour compléter la ligne.



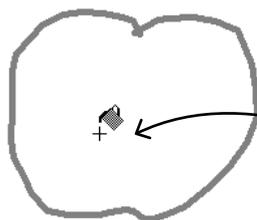
Remplir de Couleur

Si vous fermez la ligne, la forme peut être remplie de couleur à l'aide du Seau de Peinture. Créez également différentes formes géométriques à l'aide de différents outils.

Cliquez sur le Seau de Peinture



Make it Yourself



Cliquez à l'intérieur de la ligne

Poursuivre le dessin

Utilisez tous les outils et amusez-vous à créer de nouveaux dessins. Utilisez l'Aérographe pour ajouter une touche recherchée.

Make it Yourself!

Choisissez l'Aérographe



La taille de vaporisation...

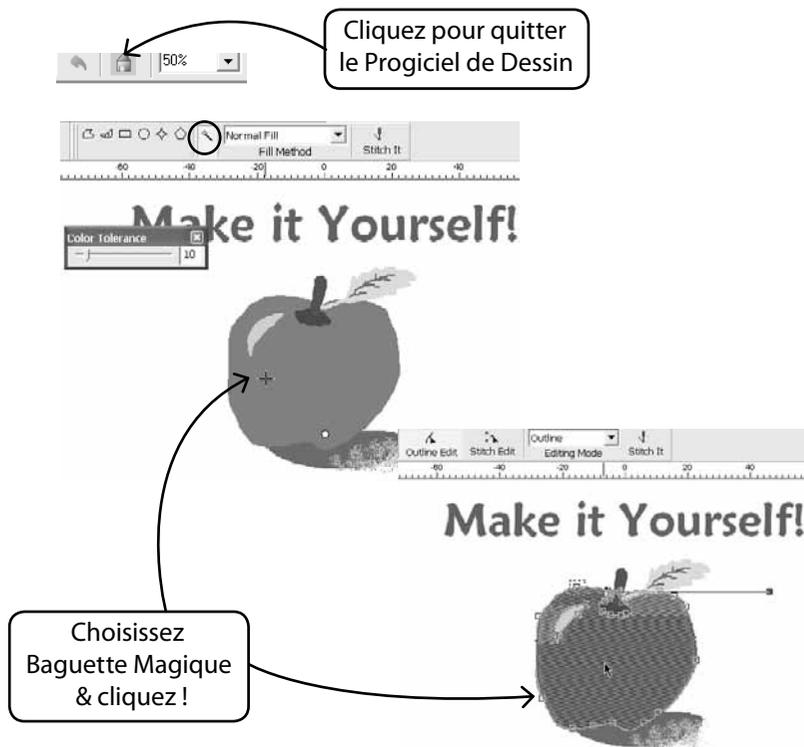
...et couleur de peinture



« Vaporisez »

Utiliser le Nouveau Dessin

Quittez le Proiciel de Dessin et créez la broderie dans Stitch & Sew. Utilisez la Baguette Magique pour faciliter le travail.



Modifier des Images existantes

Le Proiciel de Dessin est doté d'un Traitement d'Image sophistiqué permettant d'améliorer les images. Par exemple, il est nécessaire de régler la « Luminosité & le Contraste » de la majorité des images pour qu'elles puissent être utilisées avec PhotoStitch.

Importer une Image et Ouvrir le Progiciel de Dessin

Sélectionnez « Importer une Image » dans le menu déroulant Créer. Ensuite, choisissez « Progiciel de Dessin ». Cliquez sur l'icône de Traitement de l'Image et choisissez parmi toute une gamme d'options.

EXPERIMENTEZ pour obtenir les résultats souhaités.

Icône & Boîte du Traitement de l'Image

Image courante

Changements proposés

Cliquez pour un Zoom

Réduisez les couleurs

Luminosité & Contraste

Nettoyer & adoucir

Faire permuter & tourner

Redimensionner l'Image

Informations relatives

Image-miroir

Les catégories changent en fonction du sujet

The image shows two screenshots of the 'Image Processing' dialog box. The top screenshot shows the 'Color Reduction' filter selected, with callouts pointing to the 'Original' and 'Result' images, the 'Zoom 40%' control, and the 'Choose a filter' list. The bottom screenshot shows the 'Mirror' filter selected, with callouts pointing to the 'Original' and 'Result' images, the 'Choose a filter' list, and the 'Horizontal mirroring' option.

Dessinez également sur l'Image

Avez-vous jamais ressenti le besoin irrésistible de peindre une moustache sur le portrait de votre copain ? C'est le moment où jamais. Utilisez un des outils de dessin pour améliorer l'image.

Dessinez les yeux avec
une nouvelle couleur



Améliorer les images pour PhotoStitch permet d'en améliorer la qualité. Par exemple, dessiner des narines plus foncées, des cils plus épais, les lèvres et les sourcils, ajoutez ou supprimez des cheveux... « Moins il y a de cheveux mieux c'est », pour PhotoStitch !

Intérieur Afficher/Cacher l'image

Allumer ou éteindre l'image.



SINGER®